

BISTA KRALJA NIKOLE

Bista crnogorskog kralja Nikole I Petrovića svečano je otkrivena u Lovćencu 2. oktobra 2014. godine u organizaciji UCS „Krstaš“, a po ideji Nenada Stevovića, koordinatora cjelokupnog projekta.

Bista je poklon crnogorskoj zajednici u Srbiji od strane Privredne komore Crne Gore, a otkrili su je autor djela akademski vajar Zoran Maleš iz Beograda i delegacija PKCG koju je predvodio predsjednik Velimir Mijušković. Izvršni direktor Luke Bar Slobo Pajović je u ime te kompanije donirao besplatno ljetovanje za djecu iz Crnogorskog kulturno prosvjetnog društvo „Princeza Ksenija“, a direktor Luke Kotor Vasilije Kusovac je uručio Nenadu Stevoviću plaketu za saradnju i doprinos u očuvanju identiteta crnogorske dijaspe.

Predsjednik PKCG Velimir Mijušković je za biblioteku Crnogorskog kulturnog centra poklonio sabrana djela kralja Nikole. U posveti je navedeno: „Duboko poštujući nastojanja i činjenja Udruženja Crnogoraca Srbije „Krstaš” na očuvanju tradicije i sjećanja na događaje iz naše istorije koji obavezuju na ponos i trajno pamćenje, sa zadovoljstvom biblioteci Udruženja darujemo knjigu sabranih djela kralja Nikole. Književni opus kralja Nikole predstavlja i velike isorijske lekcije, koje, mi Crnogorci ma gdje živjeli ne smijemo zaboraviti, jer one nas uče i izuzetno duhovno obogaćuju. Povodom otkrivanja biste kralju Nikoli u Lovćencu, koju su samoinicijativno, a uz podršku Privredne komore Crne Gore pomogli vrijedni crnogorski privrednici, želeći da crnogorskoj zajednici u Srbiji i na ovaj način pokažu ispruženu bratsku ruku, želimo da istaknemo značaj postojanja Udruženja Crnogoraca Srbije „Krstaš”. Sa pijetetom, Privredna komora Crne Gore.”

Svečanom otkrivanju biste prisustvovao je i Branislav Mićunović ambasador Crne Gore u Beogradu, a u kulturno umjetničkom programu nastupili su Crnogorsko kulturno prosvjetno društvo „Princeza Ksenija“ iz Lovćenca i crnogorski pjevač Bojan Tomović iz Beograda.